**PHỤ LỤC 5**

**MẪU ĐỀ XUẤT THAM LUẬN**

**[TÊN HỘI THẢO/DIỄN ĐÀN GỬI THAM LUẬN]**

**TÊN ĐỀ XUẤT THAM LUẬN**

*Họ tên tác giả*

*Số điện thoại, cơ quan công tác, email*

--------------------------

Nếu là nhóm tác giả ở nhiều đơn vị khác nhau thì ghi như sau:

*Tên tác giả[[1]](#footnote-1)*

*Tên tác giả[[2]](#footnote-2)*

*Tên tác giả[[3]](#footnote-3)*

|  |
| --- |
| **Tóm tắt/Abstract**  **(có bản dịch tiếng Anh nếu ngôn ngữ bài viết không bằng tiếng Anh)**  Dung lượng: tối đa 250 từ |
| **Từ khóa/Keywords** *(từ 3-5 từ khóa)* |

**PHỤ LỤC 6**

**HƯỚNG DẪN QUY CÁCH VIẾT TOÀN VĂN THAM LUẬN**

**TÊN BÀI VIẾT**

*Họ và tên tác giả*

*Chức vụ, đơn vị công tác*

*Địa chỉ email và điện thoại liên hệ*

***Tóm tắt/Abstract*** (có bản dịch tiếng Anh nếu ngôn ngữ bài viết không bằng tiếng Anh)

Dung lượng: tối đa 250 từ

***Từ khoá/Keywords*** (Từ 3-5 từ khóa)

Nội dung bài viết trình bày theo quy cách sau:

* Bài viết không quá 5000 từ, sử dụng font chữ Times New Roman, cỡ chữ 13 giãn dòng Single. Căn lề: trên 2 cm; dưới 2 cm; phải 2 cm; trái 3 cm; firstline: 1,27 cm. Các trang, hình, bảng biểu phải được đánh số rõ ràng, chính xác.
* Trình bày:

1. **ĐẶT VẤN ĐỀ/ DẪN NHẬP/ MỞ ĐẦU (CHỮ IN HOA, ĐẬM, CỠ CHỮ 13)**

Phần này nêu rõ tính cấp thiết/sự cần thiết, nguyên nhân, ý nghĩa của vấn đề nghiên cứu

1. **NỘI DUNG NGHIÊN CỨU 1**

**2.1. Vấn đề nghiên cứu**

**2.2. Phương pháp nghiên cứu**

***2.2.1 (Chữ thường, đậm, in nghiêng, cỡ chữ 13)***

***2.2.2 (Chữ thường, đậm, in nghiêng, cỡ chữ 13)***

Nội dung trình bày [[4]](#footnote-4),[[5]](#footnote-5)

**2.3. Kết quả, ý nghĩa và vấn đề thảo luận**

1. **KẾT LUẬN**

**Lưu ý:** Các tên, thuật ngữ tiếng nước ngoài ghi bằng ký tự Latin (không dùng phiên âm Hán Việt hoặc không dịch sang tiếng Việt)

Ví dụ: Jean Jacques Rousseau không phiên âm tiếng Việt là Giăng Giắc Rút-xô

**TÀI LIỆU THAM KHẢO**

Sắp xếp theo tên tác giả Việt Nam hoặc họ tác giả nước ngoài, theo thứ tự ABC. Trình bày tài liệu theo trình tự:

[Stt] Họ tên tác giả, *Tên ấn phẩm*, tập, số, nơi xuất bản, nhà xuất bản (Nxb), năm xuất bản.

Các tên, thuật ngữ tiếng nước ngoài ghi bằng ký tự Latin, cỡ chữ 12.

Ví dụ từng loại:

**Sách:**

1. Louis Althusser, *Les faits*, Paris, Stocks, 2007.
2. Jocelyn Benoist và Michel Espagne (chủ biên), *Hành trình Trần Đức Thảo - Hiện tượng học và chuyển giao văn hoá, Hà Nội,* NxbĐại học Sư phạm, 2016.
3. Stéphane Israël, *Les Études de la guerre. Les normaliens dans la tourmente (1939 – 1945)*, Paris, Éditions rue d’Ulm.
4. Jean-François Lyotard, *La Phénoménologie*, Paris, PUF, 2011.
5. Trần Đức Thảo, *Sự hình thành con người/La formation de l’homme*, Paris, do tác giả xuất bản, 1991.
6. Trịnh Văn Thảo, *Les Compagnons de route de Ho Chi Minh. Histoire d’un engagement intellectuel au Vietnam*, Paris, Karthala, 2004.

**Bài báo, báo cáo hội nghị hội thảo :**

1. Ha Hai Hoang, “Trade-development nexus in the EU-Vietnam FTA : Vietnamese compromise for political and economic interests ?”, *KRIS-Korea Review of International Studies*, 2017, Vol 19 – 1, pp. 37 – 47, Korea University (ISSN 1226-4741).
2. Phan Ngọc Huyền, “Ngôi vị Tể tướng trong diễn trình lịch sử Đại Việt thế kỉ XI – XVIII : Nguồn gốc, tên gọi, bản chất”, *Kỷ yếu Hội thảo Nghiên cứu Hán Nôm năm 2017*, Hà Nội, Nxb Thế giới, tr. 407 – 420.

1. *Số điện thoại, cơ quan công tác, email của tác giả 1* [↑](#footnote-ref-1)
2. *Số điện thoại, cơ quan công tác, email của tác giả 2* [↑](#footnote-ref-2)
3. *Số điện thoại, cơ quan công tác, email của tác giả 3* [↑](#footnote-ref-3)
4. *Trích nguồn tài liệu tham khảo 1, in nghiêng, cỡ chữ 10* [↑](#footnote-ref-4)
5. *Trích nguồn tài liệu tham khảo 2, in nghiêng, cỡ chữ 10* [↑](#footnote-ref-5)