

L'architecture française en Asie-Pacifique

Emmanuel Cerise¹

Pourquoi trouve-t-on de l'architecture française en Asie-Pacifique ? Et comment justifier le récent engouement pour cette architecture ? Bien évidemment, l'histoire coloniale de la péninsule indochinoise permet de comprendre la présence d'édifices construits par des architectes français en Asie. Toutefois, il faut également compter les concessions françaises dans les villes chinoises notamment à Shanghai, les installations diplomatiques parfois très anciennes comme en Thaïlande et plus largement le rayonnement culturel voulu par la France, apprécié et même parfois recherché jusque dans cette partie du monde. Actuellement, plus de 50% des bâtiments construits par des architectes français à l'étranger sont en Asie : preuve que l'architecture française n'est pas qu'une question de patrimoine colonial et que la *French Touch* concerne aussi l'architecture.

¹ Courriel : emmanuel.cerise@prxvietnam.vn - Directeur scientifique du numéro 2